Положение

VII областного фестиваля-конкурса немецкого творчества

«Круг друзей».

Для сохранения, развития и популяризации немецкой, культуры среди молодого поколения казахтанцев ОО «Общество немцев проводит мероприятия в виде фестивалей-конкурсов для учащихся детско-юношеских творческих коллективов учреждений общего, дополнительного и профессионального образования, для воспитанников от 6 до 18 лет. по г. Тараз и Жамбылской области

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

LL Организатор конкурса - ОО «Общество немцев Жамбылской области» при финансовой поддержке Федерального министерства внутренних дел Германии (ВМІ) Германского общества по международному сотрудничеству (GIZ) ГмбХ и Ассоциации общественных объединений немцев Казахстана «Возрождение» проводит областной фестиваль-конкурс «Круг друзей».

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации областного фестиваля-конкурса театральных коллективов.
2. Фестиваль-конкурс проводится среди творческих объединений обучающихся в образовательных организациях города Тараз и Жамбылской области,
3. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детско-юношеских творческих коллективов учреждений общего, дополнительного и профессионального образования, для воспитанников от 6 до 18 лет. по г, Тараз и Жамбылской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Цель: развитие и укрепление межгосударственных культурных связей.

Задачи: приобщение детей к немецкой культуре, изучение истории, обычаев и традиций немецкого этноса. Раскрытие творческого потенциала детей и юношества, выявление исполнительской индивидуальности во всех жанрах искусства.

3

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

3.1. Конкурсы по номинациям:

* народная хореография;
* вокальное искусство;
* художественное чтение;
* музыкальное исполнительское мастерство.

3.2. Условия представления конкурсных номеров:

1. В номинации «Народная хореография» разрешается исполнение сольных и ансамблевых концертных номеров народного жанра. Участники представляют на конкурс 1 творческий номер. Продолжительность номера - не более 4'00.
2. В номинации «Вокальное искусство» разрешается исполнение вокальных произведений (соло, дуэт, ансамбль, хор) в народном, классическом, эстрадном жанре (на усмотрение участника). Под музыкальную фонограмму "минус", записанную на USВ flash-накопитель Запрещено использование фонограмм «караоке» любого формата. Разрешено исполнение конкурсной программы под «живой» аккомпанемент музыкантов, либо собственный аккомпанемент. Время звучания произведения - не более 3,5 Муз инструменты организационный комитет не предоставляет. Вокальная группа может быть до 12 человек.
3. В номинации «Музыкальное исполнительское мастерство»: допускается сольное, либо ансамблевое исполнение 1 (одного) произведения на любом музыкальном инструменте. Условия участия исполнителя, либо ансамбля исполнителей в данной номинации;

3.2.3.1. наличие собственных музыкальных инструментов (оргкомитет

не предоставляет в пользование конкурсантам музыкальные инструменты) и аксессуаров к ним;

 3.2.3.2. обязательное исполнение музыкального произведения немецких

 композиторов, либо немецкой народной музыки.

 3.2.3.3. Продолжительность номера - не более 4,00.

 3.2.2.4. Участники конкурса «Художественное чтение» исполняют 1
произведение немецкого автора продолжительностью до 3 минут.
Возможно исполнение в группе учащихся.

4. УСЛОВИЯ ПРОВИДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются дети, коллективы в возрасте от 6 до 18 лет.
2. Конкурс проводится в 3 возрастных категориях:

- 6-9 лет

* 10-13 лет
* 14-18 лет
1. Возраст участников определяется на 30 октября 2017 года, возрастная группа коллектива определяется по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 25% от общего количества).
2. Участники жанра музыкальное исполнительское мастерство делятся по классу музыкальной школы.
3. Конкурсные просмотры проводятся публично, согласно жеребьевке.
4. Официальная заявка на участие в конкурсе фестиваля (приложение 1) , заверенная печатью и подписью руководителя учреждения направляется в оргкомитет фестиваля до 2 ноября 2017 года по факсу 34-53-45 или электронной почте «buro.wg.taraz@gmail.com» с темой письма «анкета на «Крут друзей».
5. Фестиваль-конкурс проводится на базе гимназии № 40 и НУ «Парус», 25 ноября 2017 года, (регламент проведения конкурсов по номинациям будет объявлен дополнительно)

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Оценку конкурсных выступлений участников фестиваля дает профессиональное жюри.
2. Критерии оценки определяются жюри до начала конкурса.
3. Решение жюри протоколируется, является официальным и пересмотру не подлежит.
4. Жюри может присуждать не все места, делить одно место между участниками.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

1. Победители конкурсов по номинациям награждаются дііпломами 1,2,3 степени.
2. Для абсолютных победителей конкурса среди солистов, вокальных ассамблей, хореографических коллективов может устанавливаться «Гран-при».
3. Педагоги, подготовившие победителей конкурсов, награждаются грамотами.
4. Участники конкурса не занявшие призовых мест награждаются дипломом участника.
5. Организаторы в паве учредить дополнительные номинации.

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Председатель организационного комитета Фестиваля-конкурса:

• Фаст Николай Николаевич - директор ОО «Общество немцев Жамбылской области»;

Координаторы-организаторы фестиваля-конкурса;

♦ Евгения Кобер - координатор по культуре по Жамбылской области при

 ОО «Общество немцев Жамбылской области»;

• Барсукова Дарья - Председатель молодежного клуба «Юведь»

 ОО «Общество немцев Жамбылской области»:

\* Гилинская Ирина - руководитель языковых и образовательных

проектов при ОО «Общество немцев Жамбылской области»;

♦ Филиппова Вера - музыкальный руководитель ОО «Общество немцев Жамбылской области»;

• Альтмаер Ирина - бухгалтер ОО «Общество немцев Жамбылской области»;

Руководитель / / Печать

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

 Анкета - заявка

на участие в VII областном

Фестивале - конкурсе «Круг друзей»

 2017 г.

1. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Фамилия, имя участника (для индивидуальных исполнителей)\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Класс музыкальной школы (для инструменталистов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Полное название учебного заведения, внешкольного учреждения,

 Направляющего участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Контактные телефоны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Программа коллектива или индивидуального исполнителя:\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_